

LD-11 QRP, par LnR Precision, Inc.,

TRANSCIVER QRP

Histoire du test d'un émetteur récepteur QRP, le LD-11

Quiconque me connaît sait que depuis que je suis détenteur d'un permis il y a près de vingt ans, je suis un fan de faible puissance (QRP) opérations.

Il y a juste quelque chose inexplicablement amusant d'être en mesure de parler à l'autre bout du monde en utilisant de très faible puissance.

C'est pour cette raison que j'ai possédé, exploité, examiné, et bêta-testé un certain nombre d'émetteurs-récepteurs QRP au fil des ans.

Ce que je cherche dans un émetteur-récepteur QRP est tout à fait différent de ce que je cherche dans, disons, une station de base ou un émetteur-récepteur mobile.

Bien sûr, cependant, il y a généralement des compromis dans des emballages plus petits; il ne faut pas attendre le même résultat, le même compromis d'un émetteur-récepteur QRP modeste pour exécuter les mêmes choses qu'avec une station de base.

Présentation du LD-11

LnR Precision, Inc. est une société basée en Caroline du Nord qui se spécialise dans les antennes, les câbles, et les émetteurs récepteurs QRP.

La société a produit un certain nombre d'émetteurs récepteurs innovants QRP au fil des ans, et pour beaucoup ces années.

Mais plus tôt cette année, lorsque la société a annoncé son dernier émetteur - récepteur de QRP, le LD-11, j'étais particulièrement intrigué.

Ce qui a vraiment attiré mon attention cette fois -ci est que ce petit émetteur -récepteur est basé sur l'architecture de leur populaire LD-5 -a cinq bandes, un émetteur - récepteur à conversion directe.

Pourtant, le LD-11 est en fait une mise à niveau de ce modèle, en ce qu'il prend en charge le fonctionnement du compteur 160-10 avec tous les modes (SSB, CW, CW-R, Digi, AM et FM).

J'ai contacté LnR Precision, qui m'a gentiment prêté un émetteur - récepteur pour examen.

Le côté gauche arbore la clé et les ports micro, prise casque, une ligne / sortie jack et un réglage de la tonalité.

La première chose qui attire l'attention est la couleur inhabituelle du LD-11: il est rouge. Très rouge. Bien que des avis seront sûrement variés.

La façade rouge rend les boutons bien visibles ainsi que de donner à la radio une apparence unique et vivante.

L'écran LCD rétro-éclairé, quant à lui, est vif et facile à lire. Il est suffisamment grand pour que toutes les informations pertinentes (fréquence, tension, mode de sélection de filtre, et les réglages) qui peuvent être affichés en même temps.

En cas de transmission, il y a un s-mètre au-dessous de la fréquence qui affiche soit une échelle pour le SWR ou la puissance, et lorsqu'il est en mode de réception, il affiche le compteur "S".

Les boutons de la LD-11 sont tactiles, sensibles.

Le bouton de réglage, tout en manquant de "rond de doigt", tourne facilement avec une quantité appropriée de frein.



LD-11 QRP, par LnR Precision, Inc.,

TRANSCIVER QRP

Vous trouverez le port DC, PTT out, le port CAT et l'entrée d'antenne **sur le côté droit du LD-11.**

L'opération avec le LD-11 est vraiment très simple. J'étais probablement sur l'air depuis des heures avant que je lise le manuel de référence du propriétaire pour les fonctions.

LnR a fait un excellent travail en donnant au LD-11 une mise en page de menu logique et les fonctions du panneau avant intuitives.

Le panneau avant de la radio vous permet de faire ce qui suit:

- mettre la radio en marche / arrêt,
- phase avec l'encodeur,
- ajuster le gain AF,
- touche de verrouillage du panneau avant,
- basculer l'affichage panadapter,
- basculer le préampli ou l'atténuateur,
- changer le pas de réglage,
- changement de mode,
- se déplacer entre les bandes,
- tourner le blank du bruit et la réduction du bruit
- utiliser le RIT,

basculer le VFO, et entrer des fonctions du menu.

Ces fonctions du menu vous donnent le contrôle de toujours plus de paramètres, tels que les paramètres AGC, configuration CW, mic / configuration de transmission de la voix, les paramètres de filtre notch, paramètres NB / NR, affichage du compteur, la puissance d'émission, les paramètres de rétroéclairage, le silencieux, le gain numérique, et AM / mode FM activer / désactiver, entre autres.

Donc, ce petit émetteur-récepteur est riche en fonctionnalités.

En outre, la plupart des éléments du menu peuvent être modifiés tout en transmettant.

Encore une fois, le fonctionnement est simple et direct, particulièrement bon parce qu'au moment de la publication de cet essai, le manuel du LD-11 est encore assez basique ([cliquez ici pour télécharger la version PDF](#)).

Le LD-11 a deux pieds rabattables pour appuyer sur la table.

Deux fonctionnalités manquantes, cependant, pourrait rendre le LD-11 encore plus portable: ce sont une batterie interne et une ATU interne. Malheureusement, il n'y a pas d' options pour ces options à l' heure actuelle

Je décidai qu'une façon d'éviter de prendre une ATU sur le terrain était d'utiliser une antenne portative résonnant en multi-bande. J'étais très occupé au Hamvention et je ne voulais pas passer de temps à en construire un, donc j'ai décidé de prendre la route rapidement et simplement d'en acheter un.

En fin de compte , j'ai pris pour le design compact et facile à déployer des LnR de précision **l'antenne EFT Trail-Friendly** .



LD-11 QRP, par LnR Precision, Inc.

TRANSCEIVER QRP

L'**antenne EFT Trail-Friendly** est incroyablement compacte et très facile à déployer.

J'ai acheté une version de l'antenne de l'EFT qui résonne sur 40, 20 et 10 mètres.

J'aime cette bande pour les SOTA activations, parce que j'aime utiliser les deux bandes 40 et 20 mètres.

L'élimination de la nécessité d'un tuner externe et en ajoutant l'antenne EFT simple signifiait que je pouvais monter et descendre toute ma station en quelques minutes.

La seule chose qui a pris le temps était de trouver une branche d'arbre pour hisser la fin de l'antenne en général pas un problème, en particulier dans les parcs. En outre, l'équipement émetteur-plus-antenne était très efficace:

Voir site antenne : <http://www.lnrprecision.com/endfedz/trail-friendly/>



Résumé: Invariablement, toutes les radios ont des forces et faiblesses; voici une liste de ceux-ci

Avantages: Léger, taille compacte

Excellente ergonomie et les fonctions pilotées par menu simples

Built-in, panadapter simples

Faible consommation de courant sur le récepteur

récepteur de couverture générale

étage faible bruit

largeurs de bande de filtre variable

micro main robuste

La plupart des éléments de menu peuvent être modifiés

Ampli casque

Haut-parleur interne

Excellentes rapports audio d'émission CW

service à la clientèle LnR Precision Bonne

Les inconvénients:

Aucune option interne ATU

Aucune option interne de batterie

Pas de contrôle de gain RF (voir plancher de bruit pro)

Pas de voix ou CW keyers de mémoire

le manuel du propriétaire très basique

audio du haut-parleur interne est médiocre



Dans l'ensemble, le LD-11 est un superbe petit émetteur-récepteur. Il se trouve dans un marché avec des poids lourds comme le vénérable Yaesu FT-817ND, l'Elecraft KX3, et le nouveau Elecraft KX2

Si vous prenez le LD-11 sur le terrain avec une antenne résonnante, comme je l'ai, tout ce que vous avez besoin est une source d'énergie pour être sur l'air.

vous coupez le LD-11 avec un simple ATU comme le Emtech ZM-2 ou encore plus petit l'Elecraft T1,

LD-11 QRP, par LnR Precision, Inc.,

TRANSCIEVER QRP

Emetteur	La puissance d'entrée:	11,5 à 14,8 VDC
	Puissance de sortie:	5 - 8W
	La mesure:	SWR et alimentation: indicateurs sur l'affichage Tension d'alimentation: tension réel sur l'écran
	Deux modes CW:	Sélectionnez la clé droite ou Paddle (built-in lambic)
Récepteur	Sensibilité de réception:	0.15uv w / o préampli
	Préampli Ant:	+16 dB
	Spurious Rejet de réponse:	IMD3 -48dB / 5W IMD5 -43dB
	ATT:	-12db

Gamme de fréquences:	1800 kHz - 29,990 MHz HF + 50-54MHz 160, 80, 60, 40, 30, 20, 17 et 15, 12, (11), 10 et 6 mètres
Modes:	USB, LSB, CW, CW-R, DIGITAL DATA: jack -USB CAT: CW, PSK, RTTY, SSTV - jack 3,5 mm AM / FM
Puissance:	sortie 5W en CW / SSB
Stabilité de fréquence:	+/- 3 ppm (Si570 défini) typique sur 0-50 deg C
Tension 'alimentation:	10.5V min à 15V max 350mA recevoir et 1,5 à 2A typique de transmission
Antenne:	50 ohms BNC
double VFO	
Mémoire:	100 stockage de mémoire par bande de fréquence Mémorisez, mode VFO de
Haut-parleur intégré:	8 ohms, .5 watts
Dimensions: et poids	4,724 W "LX 3,937" x 1,957 "H et 19oz / 0.54k / excl. micro.
clé lambic:	Mode A et Mode B
Emplacement CW:	Contrôles CW décalés. Le terrain de sidetone est automatiquement réglé pour égaler le décalage
Notch Filter:	Filtre hétérodyne automatique pour SSB -6 à -40 db
Réduction de bruit:	Niveau d'atténuation du bruit de 1 à 50- utiliser minimale nécessaire
Noise Blanker:	Ajusté dans la plage de valeur de 4 à 12 lectures en fonction des interférences
CW VOX:	Rupture de retard dans la CW - réglable de 0,1 à 5 secondes
CW mémoire keyer	Choisissez le mode lambic A ou B
VOICE VOX	VOX délai réglable de 0,1 à 5 secondes
SSB VOX Level:	VOX GAIN 10-100 10 est le plus sensible
SSB EQ 3 bandes	Bass, treble, boost audio moyenne en émission - jusqu'à l'environnement et de la voix
8 Différents filtres (incl):	4 sur 4 pour CW / SSB - 1-3 presets d'usine - No.4 réglable pour CW / 50-1000Hz / et SSB / 250-3.6KHz
Compresseur SSB:	0-20dB
SSB TX MUTE	Enable = pas de moniteur Disable = moniteur
Non QSK	délai de commutation maximale est 12ms et le retard numérique est 47mS